



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 10

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ХИЛЬМАНОВИЧ

Имя: МИХАИЛ

Отчество: РОМАНОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

	6
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание А

Задание 1: 1) Франция 2) Пройсвенный 3) Германия
4) Италия 5) Австрия

Задание 2: событие, описанное в тексте это ^{формальное} ~~создание~~ Антанты, источник был создан в ~~1907 году~~ 1891 году
его точное название это Русско - Французский тайный военный договор

В основном содержании оговариваются условия сотрудничества Франции и России, их обязательства перед друг другом и планирование противостояния Пройсвенному союзу.

Задание 3: Информация из текста соответствует изображению? Я считаю так, потому, что на ней изображен генерал Франц Мерс, принимавший участие в подписании договора на изображении

На изображении 3 генерал Лорис - Меликов, который участвовал в Русско - Турецкой войне 1877-1878 гг. Также он разработал проект конституции 1881 г.



Задание 5

Задание 4: речь идет о взятии Клевана. Эта операция связана с Русско-Прусской войной 1877-1878 гг. Взятие Клевана произошло 28 октября 1877 года у города Плевны на в Болгарии силами Потемкина, Кирденера и Скобелева с другими полководцами, которым противостоял Осман Паша.

Потемкин

- 1) Потемкин
- 2) Кирденер
- 3) Скобелев
- 4) Плевна

Задание 5: Значительную роль в этом сражении сыграл генерал Скобелев, изображенный на изобраз. 2. Скобелев принимал участие в присоединении Туркменов, во взятии Самарканда, хивинских и кокандских походах, взятии Урты и ее обороне. Скобелев родился в Российской империи, противники звали его "Белый генерал". Скобелев занимает важное место в исторической памяти России, его излагают в школе и ставят памятники. На изображении 1 Адмирал Нахимов, известный благодаря Синопскому бою и обороне Севастополя. На второй картинке генерал Брусиллов известный благодаря Мухомову Прорыву и преподавателем полководцев Красной Армии.



Задача 6. В операции использовалось оружие 2.
 Оружие 1 и 3 не подходят, так как
 это оружие первой и второй мировой войн.
 Это оружие использовалось для обстрела
 позиций неприятеля, его кораблей и стен.
 Оружие 1 использовалось для обстрелов
 танков и окопов, а оружие 3 для заминирования
 и атаки издалека вражеских сил.

Задача 7. Взятие Плевны позволило Российским
 войскам продвигаться глубже на террито-
 рию неприятеля. Благодаря этому унич-
 тожена группа войск противника.
 Благодаря этому на дальнейшее продви-
 жение войск по Сан-Стефану не возникало
 серьезных препятствий.

Задача 8. Картина хранится в Русском ^{Музее} ~~Музее~~ ^{Художественной} ~~галереи~~ ^{галереи}.

Задача 8. Раннее произведение называется "Взятие
 Меммы", его автор - Верещагин. На задан-
 ной картине видны горящие руины,
 вдали которых проступают контуры
 солдат. На переднем плане лежат убитые
 воины. Картина навеяна Москвой и
 борьбой за это место продолжалась
 до конца декабря 1877 в ходе русско-
 турецкой войны 1877-1878. Эта победа
 дала русским войскам инициативу, но позволила
 продвигаться войскам. Мы не можем
 говорить о достоверности, так как
 автор не был очевидцем той войны.



Задача 9

Автор принадлежал к батальстам. батальстам, ~~их~~ (их картинам) характерно изображение битв, изображения людей на картинах; драматизм изобразительного сюжета. Данная картина Верещагина соответствует всем этим качествам. Данный жанр получил распространение в XIX веке в Европе, батальсты писали как исторические и мифологические сюжеты, так и изобретали наблюдаемые или фантастич.

Задача 10

К тому же направлению и периоду относится первое изображение. Третья картина изображает битву русских солдат с неприятелем, поэтому подходит в отличие от первого и второго, на которых нет битвы. К батальным сюжетам также относятся "Взятие Шипки", "Взятие Тевно", "Апофеоз Вены", "После боя".



Заседание № 1

Много был выбран фрагмент 2

- 12 Великая Отечественная война оставила существенное влияние на Российскую и Советскую культуру. О этой войне много можно узнать из книг, в том числе написанных самими участниками событий, таких как ~~Т. К. Муров~~ ^{воспоминания} Т. К. Мурова. Мемуары Т. К. Мурова были написаны и изданы в 1969 Т. К. Муровым. В этой книге автор повествует о своей жизни, уделяя значительное внимание Великой Отечественной войне. На фоне образки целью исследования будет "Великая Отечественная война в мемуарах Мурова"
- 13 В данной отрывке автор повествует об обороне Москвы в ноябре - декабре 1941 года. Автор во время описываемых событий принимал непосредственное участие в организации обороны города. ~~Ван~~ Так как предоставленный фрагмент создан спустя время после описываемых событий мы не можем точно знать где находился, но автор тогда был в СССР, а мемуары были изданы в период руководства Брежнева, поэтому автор мог относительно свободно высказываться о тех событиях. Его мемуары ~~на~~ "Воспоминания и Размышления" изданы в 1969 г.
- 14 Т. К. Муров родился в Российской империи, участвовал в Первой, гражданской, Второй мировой войнах. Муров был одним из маршалов победы, но после войны он попал под дело о троцкеизме. Во время руководства Хрущева Муров занимал пост Верховного главнокомандующего. Его одиозными чертами были советские полководцы, такие как Сталин, Василевский, Тимошенко, для которых победа СССР в войне была целью. Его оппонентами были немцы.



полководцы, такие как Манштейн, Гудерман, Гитлер, для которых целью было поражение СССР в этой войне.

Победа советского союза в битве за Москву имела большое значение для противников Гитлера. В этой битве был развеян миф о непобедимости немецкой военной машины. Ураган в 1941 г. фильм "Разгром немцев под Москвой" вызвал фурор за рубежом и был награжден оscarом. После этой победы под Москвой у союзников из-за рубежа появилась уверенность в СССР и начался активная помощь; СССР был включен в программу ленд-лиза.

^{воспоминания} ^{и размышления}
^{записки} ^{Мелуары} ^{Т. К.} Мелуары дают нам возможность изучить ^{отечественную} войну со слов участника. Островик из Мелуары, рассказывающий о жизни полководца повествует о победе под Москвой, которая оказала большое влияние как на отечественную, так и на мировую историю.

